INNOVATIONEN UND REVOLUTIONEN DER GESCHICHTE

© THOMAS HELMLE UND PETRA WÖBCKE-HELMLE, D-74535 MAINHARDT, 2019
PIKTOGRAMME AUS MS WORD UND VON T. HELMLE

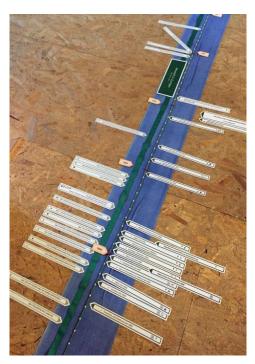
»Innovationen und Revolutionen« ist ein neu entwickeltes Material zur Kulturgeschichte. Es gibt einen großen Überblick über grundlegende Neuerungen und Entwicklungen der menschlichen Geschichte:

- Entstehung der »Kultur« vor 2,5 Millionen Jahren
- 2. die »Kognitive Revolution« vor 70 000 Jahren
- 3. die »Neolithische Revolution« vor 11 000 Jahren
- die Phase der »Vereinigung der Menschheit« - seit etwa 6 000 Jahren



Jungsteinzeit

- die »wissenschaftlicheRevolution« beginnend vor etwa 500 Jahren
- 6. "Industrielle und technische Revolutionen« seit etwa 300 Jahren und
- 7. die »digitale Revolution«, die seit etwa 50 Jahren spürbar ist.



Unter den 7 Überschriften werden jeweils Erfindungen oder Entdeckungen aufgelistet, die es vorher in unserer kulturellen Tradition nicht gab.

Das Material kann der »Kulturgeschichtskette« zugeordnet werden. Dadurch werden die zeitlichen Dimensionen der Entwicklungen gut vorstellbar. Die Karten sind als Pfeile gestaltet.

(Die Karten der Kapitel 1., 2. und 3. können nicht an die 6 000-Jahr-Version der Kette angelegt werden. Sie werden als Block vor den Beginn der Kette gelegt – zum dunkel-braunen Epochen-Band der Altsteinzeit.)

Fünf orangene Karten zu »Globalisierungswellen« sollen die Globalisierungsschübe deutlich machen, die es seit der Antike gab und gibt.

Neuzeit

Das Innovationen-Material ist für Schüler*innen der Sekundarstufen I und II konzipiert. Das Abstraktionsniveau der Begriffe ist vergleichsweise hoch. Es kann an das deutlich konkreter konzipierte Material »Seit wann gibt es?« gut anschließen.



Alt- und mittlere Steinzeit